

# C.U.SHAH UNIVERSITY

## Summer Examination-2022

Subject Name : Pedagogy of Sanskrit Group-B

Subject Code : 4ED02PSN2

Branch: B.Ed.

Semester : 2

Date : 11/07/2022

Time : 11:00 To 02:00

Marks : 70

Instructions:

- (1) Use of Programmable calculator & any other electronic instrument is prohibited.
- (2) Instructions written on main answer book are strictly to be obeyed.
- (3) Draw neat diagrams and figures (if necessary) at right places.
- (4) Assume suitable data if needed.

- પ્રશ્ન : ૧ (અ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૮)
- (૧) એકમ આયોજનના સોપાનો તેના મહત્ત્વ સાથે વર્ણવો.
- (૨) મૂલ્યાંકનનો અર્થ આપી આદર્શ પ્રશ્નપત્રના લક્ષણોને વિસ્તારથી ચર્ચો.
- પ્રશ્ન : ૧ (બ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૬)
- (૧) આદર્શ પાઠ્યપુસ્તકના લક્ષણો ધો.૯ (નવ) ના પાઠ્યપુસ્તકના આધારે ચર્ચો.
- (૨) સંસ્કૃત ભાષા શિક્ષાકની શૈક્ષણિક સજ્જતા વર્ણવો.
- (૩) છૂટાપાઠ અને એકમપાઠ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન : ૨ (અ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૮)
- (૧) ;\:S'TEFQFFIFo J{IXQ8|Dૂ દ્વારા સંસ્કૃત સાહિત્યને વિસ્તારથી વર્ણવો.
- (૨) R1F]DFG VgW /J v ગદ્યમાં સમાવિષ્ટ વિચારોને ભાવાર્થ સાથે ચર્ચો.
- પ્રશ્ન : ૨ (બ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૬)
- (૧) IJD[SF EJIT v ભાવાર્થ જાણવો.
- (૨) SFQFFIF6F\ SMϕ5ZFWo માં સમાવેશ ગાંધીવિચારોનો પરિચય આપો.
- (૩) J<,L IJnF:YFGDŸ v ટૂંકનોંધ લખો.
- પ્રશ્ન : ૩ (અ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૮)
- (૧) ભાસના જીવન અને સમય વિશે વિસ્તારથી વર્ણવો.
- (૨) અભિજ્ઞાનશાકુન્તલથી કાલિદાસ નાટ્યકાર થયા વિસ્તારથી સમજવો.
- પ્રશ્ન : ૩ (બ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૬)
- (૧) વ્યાકરણ શિક્ષણ અસરકારક બનાવવા કઈ-કઈ બાબતો ધ્યાનમાં રાખશો.
- (૨) પુરાણોના રચયિતા વ્યાસનો પરિચય આપો.



(૩) સંસ્કૃત લેખનકાર્યની આવશ્યકતા જાગાવો.

પ્રશ્ન : ૪ (અ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પાગ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૮)

(૧) સંધિ અને સમાસનો પરિચય આપી તેના પ્રકાશો વિશે જાગાવો.

(૨) વર્તમાનકાળનાં પરસ્મૈપદના પ્રત્યયો લખી કોઈ એક ધાતુ આધારે રૂપાખ્યાન વર્ણવો.

પ્રશ્ન : ૪ (બ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પાગ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૬)

(૧) કૃદંત અને અવ્યયને સમજાવો.

(૨) વિશેષાગુના અધિકતાદર્શક અને શ્રેષ્ઠતાદર્શક રૂપને ઉદાહરણથી વર્ણવો.

(૩) ભવિષ્યકાળના કોઈ એક પદના માત્ર પ્રત્યયો લખો.

પ્રશ્ન : ૫ નીચે આપેલ તમામ પ્રશ્નોના એક શબ્દ કે એક વાક્યમાં ઉત્તર આપો. (૧૪)

(૧) એકમ આયોજન એટલે શું ?

(૨) ઉપચારાત્મક કાર્ય ક્યારે કરવામાં આવે છે ?

(૩) શૃંગારશતક કોની રચના છે.

(૪) મૂલ્યાંકનના પ્રકારોના નામ લખો.

(૫) I,IB:IFD૦ રૂપ ઓળખાવો.

(૬) કાલિદાસની કોઈપાગ બે કૃતિના નામ લખો.

(૭) આદર્શ પાઠ્યપુસ્તકના ક્યા બે લક્ષણો છે ?

(૮) નિદાન એટલે શું ?

(૯) જગન્નાથ પંડિતની રચનાઓના નામ લખો.

(૧૦) ત્રિપરિમાણદર્શક સારાણીના ક્યા પરિમાણો છે ?

(૧૧) વલ્લી વિદ્યાપીઠ ક્યાં આવેલી છે ?

(૧૨) વેદ કેટલા છે ? ક્યા-ક્યા ?

(૧૩) સંસ્કૃત ભાષામાં કેટલા વર્ણનોનો સમાવેશ થાય છે ?

(૧૪) GJIXIT ને સંસ્કૃત અંકમાં લખો.

